

GRAND
BORDEAUX
ET GIRONDE
ARCHITECTURES
CONTEMPORAINES

*CONTEMPORARY
ARCHITECTURE*

1900 – 2014



L62

QUARTIER ZAC COEUR-DE-BASTIDE

Quai de Queyries, Allée Jean-Giono,
rue Raymond-Lavigne et allées de Serr,
33000 Bordeaux

ZAC : approuvée le 28 mai 1999

Fin des travaux courant 2011

Maître d'œuvre : Communauté urbaine de
Bordeaux

Aménageur : Bordeaux Métropole
Aménagement

Architecte-urbaniste coordonnateur : Alain
Charrier

1. Îlots J et K : Jardin botanique, bâtiments
administratifs locaux techniques,
espaces pédagogiques et serres
Paysagistes : Mosbach Paysagistes
Architectes : Jourda Architectes
Artiste plasticien (portails monumentaux):
Pascal Convert
Scénographe : Raymond Sarti
Maître d'ouvrage : Ville de Bordeaux

2. Îlot D : Pôle universitaire des sciences
de gestion
PRIX AGORA 2008
Architectes : LACATON & VASSAL
ARCHITECTES
Maître d'ouvrage : Ville de Bordeaux

2. Îlot D' : Résidence universitaire
Architectes : K-architecture
Maître d'ouvrage : Bordeaux Métropole
Aménagement

3. Îlot A : Siège social de la BPSO
Architectes : Michel Wilmotte ; Atelier des
Architectes Mazières
Maître d'œuvre : BPSO

4. Îlot B : Ensemble immobilier avec
bureaux, commerces et parking
Architectes : Jean-Paul Viguier ; Denis
Debaig
Maître d'œuvre : Bordeaux Métropole
Aménagement

5. Îlot C : Centre national de la fonction
publique territoriale
Architectes : Artotec
Maître d'œuvre : CNFPT

Îlot C : Ensemble immobilier avec centre
commercial, 2 hôtels, logements et
bureaux
Architectes : Agence d'architecture
Baudin : Limouzin
Maître d'œuvre : SARL Foncière JLG-
Avantis

6. Îlot E : Bureaux millenium
Architectes : Arsène-Henry Jr & Triaud
Maître d'œuvre : Sari et Sogeprom

Îlot E : Siège social du groupe Sud-Ouest
Architectes : Arsène-Henry Jr & Triaud
Maître d'œuvre : Groupe Sud-Ouest

7. Îlot F : Programme résidentiel
Architectes : Atelier Yves Lion
Maître d'œuvre : SCI Bordeaux La Bastide
APOLLONIA

8. Îlot G : Programme résidentiel :
collectifs et bureaux
Architectes : Agence d'architecture
Brochet Lajus Pueyo
Maître d'œuvre : Domofrance

9. Îlot H : Programme résidentiel :
collectifs et maisons de ville
Architectes : Agence Bernard Bülher
Maître d'œuvre : Fradin SAS et Clairisienne

10. Îlot I : Groupe scolaire maternelle et
primaire et Pôle de la petite enfance
Architectes : Ballot et Franck
Maître d'œuvre : Communauté urbaine de
Bordeaux

Îlot I : Maison polyvalente de quartier
Architectes : JF Escande société
d'architecture
Maître d'œuvre : Ville de Bordeaux

11. Îlot L : Parc des Berges
Architectes : ROPA ARCHITECTURE
Paysagiste : Jean-Claude Hardy
Designer : Gaëlle Lauriot-Prevost
Maître d'œuvre : Bordeaux Métropole
Aménagement

12. Îlot M : Les-Pavillons-du-parc
Architectes : Agence d'architecture et
d'urbanisme Baggio Piéchaud
Maître d'œuvre : SARL L'Estacade





1



2



2



Dès 1997, Bordeaux reconquiert la rive droite ; 29 hectares le long de la première ligne du tramway, trait d'union entre les deux rives.

Ce quartier s'organise autour de deux espaces verts en creux : le Parc des berges bordant la Garonne et le Jardin Botanique placé à sa perpendiculaire. Sur 4 hectares, ce dernier est une gageure ; défi biologique et végétal par la reconstitution didactique de milieux naturels régionaux ; organiquement relié à la Garonne par son jardin aquatique.

En opposition à la ville de pierre avec ses rues étroites, le quartier apparait comme très moderne : de larges voies plantées et des bâtiments contemporains abritant des logements, commerces et équipements en témoignent.

Le Pôle universitaire des sciences de gestion dialogue avec le jardin. Ses quatre blocs ouvrant chacun sur un patio sont entièrement enveloppés de balcons d'où grimpent des rosiers. Les prémices d'une urbanisation contemporaine rive droite, gardant les traces de son passé industriel ?

From 1997 onwards, Bordeaux reclaimed the Right Bank of its river; 29 hectares along the first tram line, forming a connexion between the two banks. The district is arranged around two green spaces: the Parc des Berges on the riverside, and the 4-hectare Botanical Gardens at right angles to it. The latter is a response to a huge biological and botanical challenge, namely to reconstruct the natural environments of the region in an informative and educational way; the water garden forms an organic link to the Garonne.

In marked contrast to the stone-built city with its narrow streets, the district seems very modern, with its broad planted avenues and contemporary buildings containing flats, shops and facilities. The Management Sciences faculty engages in a visual dialogue with the garden: its four blocks, each opening onto a patio, are sheathed in rose-covered balconies. Could this be a foretaste of the contemporary redevelopment of the Right Bank, preserving the traces of its industrial past?